



# ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

ПРИНЯТО

Педагогический совет  
ГАОУ ДПО Центра педагогического  
мастерства  
Протокол №31 от «26» мая 2016г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАОУ ДПО  
Центра педагогического мастерства  
И.В.Ященко  
«26» мая 2017г.



## *Дополнительная общеобразовательная программа* **«РЕБЕНОК ТВОРИТ МИР-1»**

**ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

Автор программы:  
Кузнецова Екатерина Владиславовна,  
педагог дополнительного образования

Направленность: художественная

Срок реализации программы: 2 года

Возраст обучающихся:  
для младшего школьного возраста 6-10 лет

**Москва, 2017**

## Аннотация к программе

Настоящая дополнительная *общеразвивающая* программа «Ребенок Творит Мир-1» имеет *художественную направленность*, реализуется для *детей младшего школьного возраста (6-10 лет)*, является продолжением аналогичной программы для детей дошкольного возраста.

Программа имеет общеобразовательную концепцию в направлениях:

- окружающий мир, включает в себя: календарь природы, растительный и животный мир, цвета природы;
- развитие речи: чтение художественных произведений, сочинение сказок;
- знакомство с классической живописью, архитектурой, народно-прикладным искусством;
- получение и закрепление художественных навыков;
- развитие творческого воображения.

Данная программа не имеет аналогов и основана на опыте работы в течение более чем 10-ти лет с детьми от 4 до 11 лет. Благодаря непрерывному учебному процессу, начиная с дошкольного возраста и продолжая обучение в младшем, а далее и в среднем школьном возрасте, удалось достичь очень хороших результатов в творческом развитии детей.

*Основные цели* программы:

- развитие воображения и творческого видения,
- развитие и закрепление художественных навыков,
- развитие любви, чуткого и внимательного отношения к окружающему миру: природе животных и растений, к человеку и его творческим достижениям.

Успешному достижению определенной выше цели способствует решение *следующих задач*:

- воспитать у детей уважение и доброжелательность друг к другу;
- закреплять умение работать в коллективе, выполнять совместные работы, уступать друг другу, формировать навыки взаимопомощи;
- воспитывать интерес и уважение к культуре нашей страны и других народов;
- воспитать любовь и понимание окружающего нас мира, бережное отношение к животному и растительному миру;
- продолжать знакомить с мировой классической живописью, архитектурой и учить понимать художественные образы;
- закреплять и расширять технические навыки рисования, лепки, аппликации и работы с различным природным материалом;
- продолжать учить выражать свою фантазию, используя различные способы и материалы.

Программа рассчитана на 2 года обучения:

Первый год обучения – 36 часов

Второй год обучения – 72 часа

Режим занятий:

1-й год обучения - 1 раз в неделю, по 1 часу во второй половине дня;

2-й год обучения- 1 раз в неделю, по 2 часа во второй половине дня.

Форма занятий – групповая, но с обязательным учетом индивидуальных особенностей каждого из учеников.

Наполняемость группы:

10 человек – оптимальная, 15 человек – максимальная для 1-2 годов обучения.

В случае пропуска 1-го занятия или 2-х последующих ребенком по уважительной причине, занятия компенсируются следующим образом:

- ребенок получает необходимые знания по своему курсу на дополнительном для него занятии в параллельной платной группе (при ее наличии), выполняя индивидуальное задание;
- самостоятельно (дистанционно) выполняет задание по теме заданной педагогом. В этом случае выполненная работа обязательно предоставляется на обсуждение с педагогом.

### **Прогнозируемые результаты.**

В результате первого года обучения, дети должны получить, закрепить и расширить навыки рисования, лепки и аппликации. Должны уметь работать с природным материалом, в своих работах проявлять творчество и фантазию. Познакомиться с историей народных праздников, традициями празднования. Начать знакомство с народно-прикладным искусством, историей и истоками народных промыслов. Уметь понимать картины русских классиков (Левитан, Саврасов, Васнецов и др.), а также составлять описательные рассказы. Учиться фантазировать и сочинять истории и рассказы на заданную тему. Уметь проявлять интерес и учиться радоваться успехам товарищей, делать коллективные творческие работы.

В результате второго года обучения, дети должны иметь хорошие художественные навыки, применять различные приемы рисования (мазки, линии и др.), в том числе и в декоративной росписи, а также уметь самостоятельно составлять и рисовать сложные элементы. Знать историю нашего города, как строился Московский Кремль, уметь делать способом «налеп» несложные архитектурные изображения (храмы, соборы), а также использовать эту технику в других творческих работах, например, в иллюстрациях к сказкам, изготовлении открыток к праздникам. Продолжать знакомить детей с традициями празднования народных праздников и творчеством присущим этим праздникам. Иметь хорошее понимание и чувство окружающего мира, желание творить, уверенность и легкость в своем творчестве.

### **Аттестация.**

Два раза в год на протяжении двух лет обучения проводится периодическая аттестация обучающихся.

*Форма оценки результатов:* анализ детских работ

соответствие содержания рисунка или работы ручного труда возрасту ребенка, отношение ребенка к своему творчеству, к работам своих друзей, к творчеству в целом.

*Содержание аттестации:* Развитие и закрепление художественных навыков, знание (в смысле: понимание) окружающего мира и отражение его в своих работах. Развитие воображения, цветовосприятия, чувства гармонии. Интерес ребенка к

своей работе, работе друзей и к искусству в целом, а также проявление личных качеств (доброжелательность, уважение).