



Департамент образования и науки г. Москвы • Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования г. Москвы

## ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

ПРИНЯТО

Педагогический совет  
ГАОУ ДПО ЦПМ  
Протокол № 41 от  
«25» ноября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
ГАОУ ДПО ЦПМ  
Д.А.Путимцев  
«25» ноября 2020 г.



*Дополнительная общеобразовательная программа*

### **«РЕБЕНОК ТВОРИТ МИР. Волшебные окошки»**

*ознакомительный уровень*

**ДЛЯ ГРУПП, ЗАНИМАЮЩИХСЯ НА ПЛАТНОЙ ОСНОВЕ**

Автор программы:  
Кузнецова Екатерина Владиславовна,  
педагог-организатор

Направленность: социально-педагогическая

Срок реализации программы: 2 года

Возраст обучающихся: для среднего и  
старшего дошкольного возраста 4-6 лет

Москва

2020

## Аннотация к программе

Настоящая дополнительная *общеразвивающая* программа «Ребенок Творит Мир. Волшебные окошки» имеет *социально-педагогическую направленность*, реализуется для *детей среднего и старшего дошкольного возраста (4-6 лет)*, разработана на основе *общеобразовательных занятий по обучению детей рисованию, лепке, аппликации в ДОУ*, с учетом *возрастных психофизиологических и индивидуальных особенностей детей*.

Настоящая программа имеет общеобразовательную концепцию в направлениях:

- ознакомление с окружающим миром, включает в себя: календарь природы, растительный и животный мир, цвета природы;
- развитие речи: использование художественного слова, чтение сказок, сочинение сказок;
- знакомство с классической живописью;
- развитие художественных навыков: умение грамотно пользоваться различными материалами, используемыми на занятиях.

Также в процессе обучения по настоящей Программе решаются различные вопросы социально-педагогической направленности.

Данная программа не имеет аналогов и основана на опыте работы с детьми дошкольного возраста в течение более чем 10-ти лет. Мир детства, это время, когда ребенок познает окружающий мир, учится фантазировать, время, когда ребенок творит: рисует, лепит, занимается ручным трудом. В своих работах ребенок отражает свой – внутренний мир. В настоящее время многие дети слишком много проводят времени перед телевизорами и за компьютерными играми, либо загружены развивающими занятиями наравне с взрослыми детьми, вследствие чего детский мир не наполняется той удивительной, присущей только детской душе гармонией чудес и фантазий. Окружающий нас мир интересен и разнообразен, природа, животный мир, мир сказочных героев. Каждый месяц природа изменяется, меняется цвет неба, цвет листвы, цветут деревья и цветы, все имеет свою внутреннюю мелодию, все это можно почувствовать, увидеть и нарисовать, или отразить в большой творческой работе.

Основная *цель занятий*, открыть в детях то непосредственное умение – творить Мир, которое присуще только ребенку, творить и видеть Мир таким, каков он есть – гармоничный, многогранный, глубокий. А ведь, если ребенок увидит этот Мир истинным, увидит, почувствует и полюбит, тогда и расти будет Человеком, гармоничным, чутким, понимающим, одним словом Человеком. Гармония мира в равновесии: «Ребенок Творит Мир, то есть видит и понимает его, Мир Творит Ребенка- то есть растет личность, которая не может уничтожать, которая может любить и созидать».

Успешному достижению определенной выше цели способствует решение *следующих задач*:

- воспитать у детей уважение и доброжелательность друг к другу;
- воспитать умение работать в коллективе, выполнять совместные работы, уступать друг другу, формировать навыки взаимопомощи;
- развить интерес и уважение к культуре нашей страны и других народов;
- воспитать любовь и понимание окружающего нас мира, бережное отношение к животному и растительному миру;
- познакомить с мировой классической живописью и научить понимать художественные образы;
- развить навыки рисования, лепки, аппликации и работы с различным природным материалом;
- научить выражать свою фантазию, используя различные способы и материалы.

Настоящая программа имеет целостную структуру и охватывает весь спектр интересов и познаний детей. Направлена на развитие не только художественных навыков, но на познание окружающего мира, во всех его проявлениях: ребенок может увидеть птицу и нарисовать, может услышать дождь и нарисовать, может услышать музыку и понять, о чем она, и выразить в своем творчестве. Ребенок имеет возможность не только рисовать, но и рассказать, поделиться с друзьями своим пониманием, дети могут творить совместно, постигая умение уступать, помогать и просто радоваться достижениям других, и что немало важно приобретает уверенность в себе и познает - на что он способен сам.

Данная программа реализуется за 2 года обучения в среднем и старшем дошкольном возрасте (4-6 лет), содержит 72 часа :

- первый учебный год - 36 часов;
- второй учебный год - 36 часов

(указано максимальное количество часов по программе. Точное количество часов утверждается Учебным планом с учетом начала и окончания предоставления платной образовательной услуги, праздничных дней, каникул и других обстоятельств).

Программа имеет продолжение - 4 года обучения в младшем и среднем школьном возрасте (6-12 лет), 324 часа.

Форма занятий – групповая, но с обязательным учетом индивидуальных особенностей каждого из учеников.

Режим занятий:

- 1-й год обучения - 1 раз в неделю, по 1 часу во второй половине дня;
- 2-й год обучения- 1 раз в неделю, по 1 часу во второй половине дня.

Наполняемость группы: 8 человек – оптимальная, 12 человек – максимальная.

В случае пропуска 1-го занятия или 2-х последующих ребенком по уважительной причине, занятия компенсируются следующим образом:

- ребенок получает необходимые знания по своему курсу на дополнительном для него занятии в параллельной платной группе (при ее наличии), выполняя индивидуальное задание;
- самостоятельно (дистанционно) выполняет задание по теме заданной педагогом. В этом случае выполненная работа обязательно предоставляется на обсуждение с педагогом.

### **Прогнозируемые результаты:**

В результате первого года обучения, дети должны приобрести навыки рисования, лепки и аппликации. Уметь концентрироваться на обсуждаемом объекте, включаться в беседу, не стесняясь, а с удовольствием присущим детям участвовать в творческих моментах (танцы, пение, рассказывание стихов, физ.минутки). Познакомиться с основными гражданскими и народными праздниками и традициями нашей страны (день города, Новый год, Рождество, Масленица и др.). А также начать знакомство с народно-прикладным искусством (Дымковская, Филимоновская игрушки). Научится рассматривать и понимать картины русских

классиков (Левитан, Саврасов, Васнецов и др.). Уметь проявлять интерес и учиться радоваться успехам товарищей, делать небольшие коллективные творческие работы.

В результате второго года обучения, дети должны иметь хорошие художественные навыки, т.е хорошо владеть разными кистями и использовать их по необходимости, применять различные приемы рисования (мазки, линии и др.), в декоративной росписи уметь использовать различные материалы (тычки, палочки, кисти). Понимать основные приемы и традиции росписи Дымковской и Филимоновской игрушки. Познакомить детей с историей нашего города – «Москва – город древний», а также с героями былин (Добрыня Никитич и Тугарин Змей). Познакомить детей с традициями празднования народных праздников и творчеством присущим этим праздникам. Дети должны творчески и с пониманием выполнять коллективные работы и уметь радоваться результату, обрести понимание- «Это мы вместе».