



ПРИНЯТО

Научно-методический совет ГАОУ ДПО  
Центра педагогического мастерства

Протокол №5 от «7» июля 2016г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАОУ ДПО  
Центра педагогического мастерства  
И.В. Яценко  
«7» июля 2016г.



## *Дополнительная общеобразовательная программа*

### *«Движение к здоровью, младшие»*

(модифицированная)

#### *Ознакомительный уровень*

Составитель программы	педагог дополнительного образования Ковалева Наталия Ивановна
Направленность	художественная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	для младшего школьного возраста 7-10 лет

## **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная программа «Музыкальные движения, младшие» имеет художественную направленность в рамках образовательной программы ГБОУ ЦДОД «Дистантное обучения». Деятельность, реализуемая по программе, направлена на гармонизацию нравственного и физического начал в воспитании детей, на удовлетворение творческих задач хореографического коллектива. Удовлетворение реальных потребностей и интересов детей в хореографическом искусстве – основной смысл предлагаемой образовательной программы, реализуемой в системе дополнительного образования. Своеобразие образовательного пространства создает особые условия для творческого развития и самовыражения личности. Исходя из этого, создавалась комплексная программа «Музыкальные движения, младшие», в которой объединено несколько направлений хореографического искусства: классический танец, народный танец и эстрадный танец. Такое слияние даст наиболее благоприятный результат: развитие танцевальных способностей детей, реализацию себя и своих возможностей в нескольких направлениях, к отысканию той «ниши», где можно проявить себя наиболее ярко. Доминирующее преобладание какого-то одного вида хореографического искусства не в полной мере обеспечивает выбор, не способствует обретению ребенком своего я. Обучающиеся приобщаются к сотворчеству, развивают художественное воображение, ассоциативную память, творческие способности, осваивают музыкально-танцевальную природу искусства, учатся передавать содержание танцевального образа с помощью жеста и движения.

Программа рассчитана на три уровня освоения для детей в возрасте 7-10 лет. Занятия проводятся каждый учебный год по 38 недель, 1 раз в неделю по 1 часу (38 ч/год). Наполняемость группы – 8 (оптимальная) - 12 (максимальная) человек. Программа имеет 3 ступени реализации, ребенок может быть принят как на первую ступень обучения, так и на вторую и третью - в зависимости от уровня хореографической подготовки.

## Цели и задачи

**Цель курса** «Музыкальные движения, младшие»: развитие духовно-нравственных качеств воспитанников, их творческих способностей и индивидуальности средствами хореографического искусства.

### Задачи программы:

- Образовательные:
  - приобретение знаний в области хореографического искусства,
  - изучение истории танцевальной культуры,
  - приобретение исполнительных навыков основ классической, русской, народной и современной хореографии,
- Развивающие:
  - развитие творческого мышления детей,
  - обучение воспитанников приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля, самооценки и взаимооценки,
  - самостоятельному добыванию знаний,
  - развитие эмоционально-ценностного и коммуникативного опыта,
- Воспитательные:
  - формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современной обществе,
  - воспитание умения контролировать свое поведение, рефлексии своих действий,
  - формирование сценической культуры, развитие художественного вкуса,
- Творческие:
  - формирование потребности в самостоятельном художественно-творческом труде, чувств, побуждающих к творческому самовыражению,
  - раскрытие индивидуальности ребенка и его потенциальных возможностей,
  - вовлечение воспитанников в творческую, поисково-исследовательскую деятельность.