



ПРИНЯТО

Научно-методический совет ГАОУ ДПО
Центра педагогического мастерства

Протокол №5 от «7» июля 2016г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАОУ ДПО
Центра педагогического мастерства
И.В. Яценко
«7» июля 2016г.



Дополнительная общеобразовательная программа

«Музыкальное развитие. Углубленный уровень» (новая редакция)

базовый уровень

| | |
|---------------------------|--|
| Составитель программы | Шикова Валерия Анатольевна, педагог дополнительного образования |
| Направленность | художественная |
| Срок реализации программы | 2 года |
| Возраст обучающихся | для детей старшего школьного возраста 14-18 лет |

Москва
2016

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Музыкальные движения, старшие» имеет художественную направленность в рамках образовательной программы ГБОУ ЦДОД «Дистантное обучение». Деятельность, реализуемая по программе, направлена на гармонизацию нравственного и физического начал в воспитании детей, на удовлетворение творческих задач хореографического коллектива. Удовлетворение реальных потребностей и интересов детей в хореографическом искусстве – основной смысл предлагаемой образовательной программы, реализуемой в системе дополнительного образования. Своеобразие образовательного пространства создает особые условия для творческого развития и самовыражения личности. Исходя из этого, создавалась комплексная программа «Музыкальные движения, старшие», в которой объединено несколько направлений хореографического искусства: классический танец, народный танец и эстрадный танец. Такое слияние даст наиболее благоприятный результат: развитие танцевальных способностей детей, реализацию себя и своих возможностей в нескольких направлениях, к отысканию той «ниши», где можно проявить себя наиболее ярко. Доминирующее преобладание какого-то одного вида хореографического искусства не в полной мере обеспечивает выбор, не способствует обретению ребенком своего я. Обучающиеся приобщаются к сотворчеству, развивают художественное воображение, ассоциативную память, творческие способности, осваивают музыкально-танцевальную природу искусства, учатся передавать содержание танцевального образа с помощью жеста и движения.

Программа рассчитана на три уровня освоения для детей в возрасте 11-16 лет. Занятия проводятся каждый учебный год по 38 недель, 2 раза в неделю по 1 часу (76 ч/год). Наполняемость группы – 8 (оптимальная) - 12 (максимальная) человек. Программа имеет 3 ступени реализации, ребенок может быть принят как на первую ступень обучения, так и на вторую и третью - в зависимости от уровня хореографической подготовки. Обучающиеся, успешно освоившие программу, могут быть зачислены на базовый уровень программы соответствующей направленности.

Цели и задачи

Цель курса «Музыкальные движения, старшие»: развитие духовно-нравственных качеств воспитанников, их творческих способностей и индивидуальности средствами хореографического искусства.

Задачи программы:

- Образовательные:
 - приобретение знаний в области хореографического искусства,
 - изучение истории танцевальной культуры,
 - приобретение исполнительных навыков основ классической, русской, народной и современной хореографии,
- Развивающие:
 - развитие творческого мышления детей,
 - обучение воспитанников приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля, самооценки и взаимооценки,
 - самостоятельному добыванию знаний,
 - развитие эмоционально-ценностного и коммуникативного опыта,
- Воспитательные:
 - формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современной обществе,
 - воспитание умения контролировать свое поведение, рефлексии своих действий,
 - формирование сценической культуры, развитие художественного вкуса,
- Творческие:
 - формирование потребности в самостоятельном художественно-творческом труде, чувств, побуждающих к творческому самовыражению,
 - раскрытие индивидуальности ребенка и его потенциальных возможностей,
 - вовлечение воспитанников в творческую, поисково-исследовательскую деятельность.